



**APOYO A LA EDUCACIÓN EN CINE Y  
A LA CREACIÓN DE CINE DE ANIMACIÓN  
EN LOS PAÍSES ANDINOS  
2024-2026**

Boa - Nicolás Eduardo Parra

**13,18 MILLONES DE ESPECTADORES**

Junio de 2024

Estimación del Centre national du cinéma et de l'image animée  
(CNC)

# DESAFÍOS EN LA REGIÓN ANDINA

- Estimular el regreso de los espectadores a las salas de cine.
- Aumentar la cuota de cine independiente latinoamericano en las salas de cine de todos los países andinos.
- Fomentar la educación al público en diversidad cultural.
- Desarrollar la sostenibilidad económica de los actores independientes del sector audiovisual, mediante el fortalecimiento de alianzas entre los sectores público y privado.

# APUESTA

- Fortalecer la producción de historias para niños y jóvenes, en particular con técnicas de animación.
- Facilitar el acceso a los espectadores escolares a películas en la gran pantalla, a partir de programas de educación en cine en la región andina.



Es posible esperar un futuro para la diversidad del cine, la circulación de obras independientes locales o del mundo y la aparición de nuevos talentos en un ecosistema de cultura sostenible.



Programa de  
Educación en Cine

# OTROS OJOS



Programa de  
Educación en Cine

OTROS  
OJOS

**NUEVAS HISTORIAS**

**NUEVOS TALENTOS**

**NUEVAS AUDIENCIAS**

# PRESUPUESTO

Para apoyar el surgimiento en la región andina de  
Nuevas historias  
Nuevos talentos  
Nuevas audiencias

850 000 €



Programa de  
Educación en Cine

OTROS  
OJOS

# PRÓXIMAS ETAPAS



Invita  
**OTROS  
OJOS**



# Seminario Regional

Hacer posible la educación de cine  
en los países andinos

**Del 7 al 9 de octubre de 2024**

**Cinemateca de Bogotá  
Colombia**

El libro de Lila - Marcela Rincón González



Dirigentes regionales  
de cooperación para  
"Mundo por el Sur"



Liberté  
Créativité  
Diversité



CINEMATECA  
DE BOGOTÁ



Proimágenes  
Colombia



Ministerio de las  
Culturas, Las Artes  
y los Sabores



Ministerio de  
Educación Nacional



# Seminario Formación de formadores

Noviembre 2024

 **Bolivia – Colombia  
Ecuador – Perú  
Venezuela**

# CONVOCATORIA ABIERTA

Septiembre  
2024



Una porción por envase - Miguel Otálora



Invita  
**OTROS  
OJOS**

# Inicio del Programa de educación en cine en la región andina

**Febrero 2025**

 **Bolivia – Colombia - Ecuador – Perú - Venezuela**

La otra forma - Diego Guzmán



Dirigentes regionales  
de cooperación para  
el desarrollo de la UAF



Liberté  
Créativité  
Diversité



CINEMATHECA  
DE BOGOTÁ



ProimágenesColombia



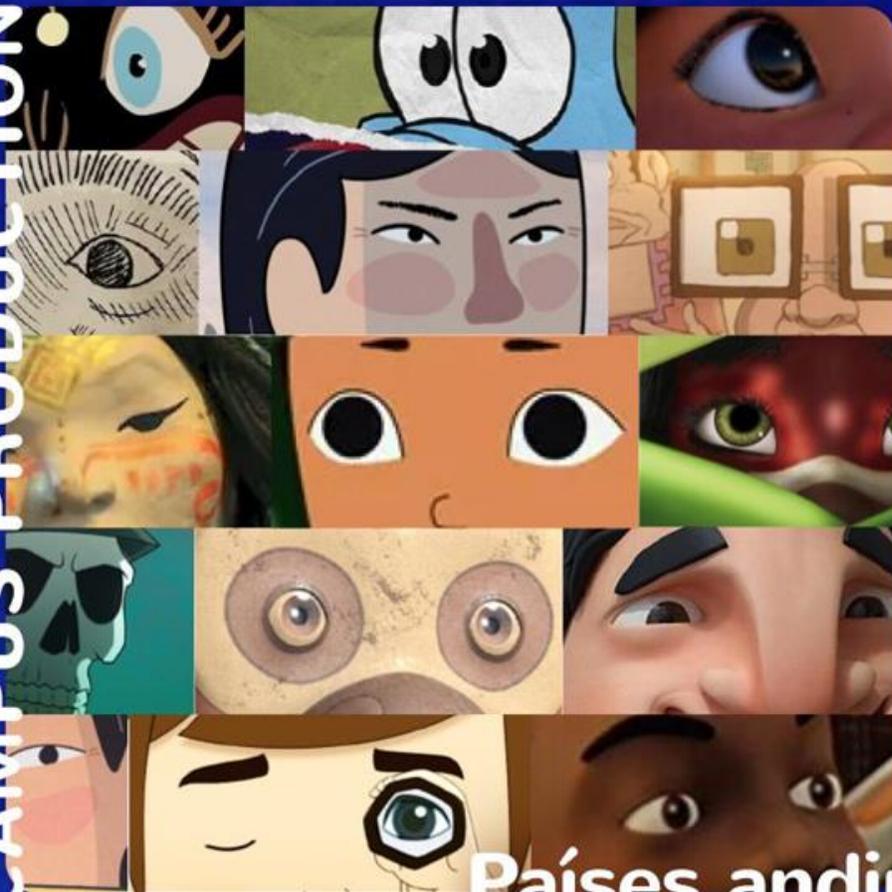
Ministerio de las  
Culturas, las Artes  
y los Saberes



Ministerio de  
Educación Nacional

Invita  
**OTROS  
OJOS**

**INTERNATIONAL MIFA  
CAMPUS PRODUCTION**



**Países andinos**  
Convocatoria abierta

**Taller de Producción para  
Películas de Animación**  
El Mercado Internacional de Cine de  
Animación de Annecy (Mifa)  
comparte su red y sus experiencias  
a través de un programa de apoyo a los  
profesionales de los países andinos.



Invita  
**OTROS  
OJOS**



# International MIFA Campus -Production-

Taller de producción para  
películas de animación

Del 27 - 31 de octubre

 **BoliviaLab - Bolivia**

# CONVOCATORIA ABIERTA

Del 12 de julio al 16 de agosto  
2024

INTERNATIONAL MIFA  
CAMPUS DISTRIBUTION



Países andinos

Invita  
**OTROS  
OJOS**

# International MIFA Campus -Distribution-

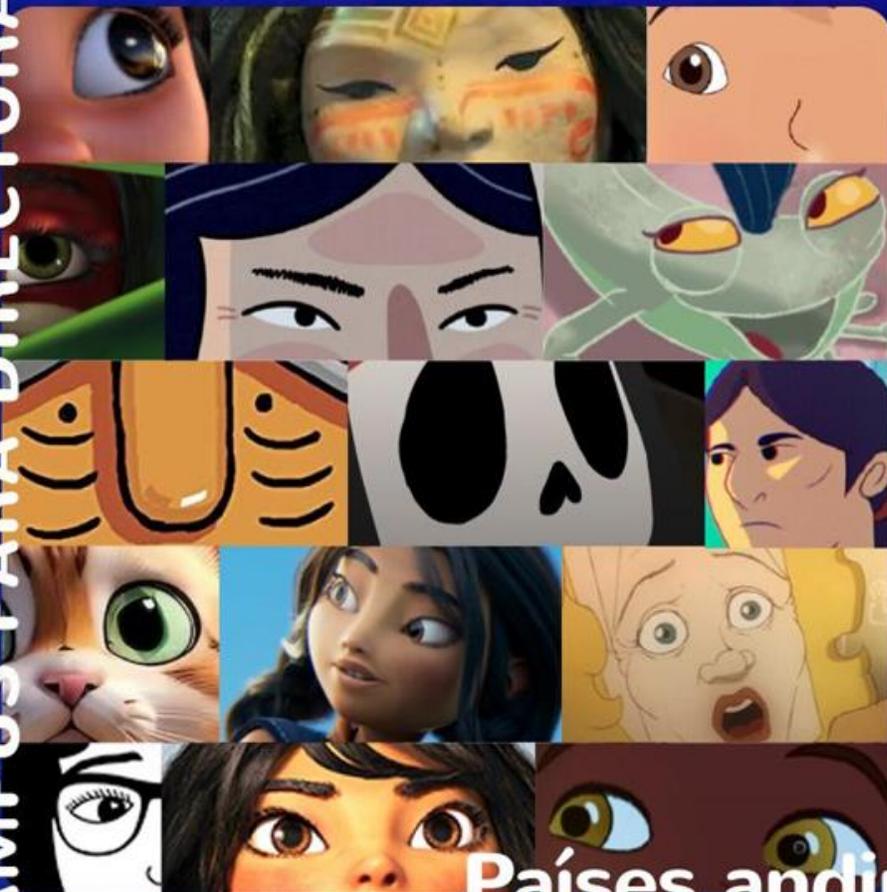
Taller de distribución para  
películas de animación

Del 3 - 6 de diciembre

 **BOGOSHORTS - Colombia**

Convocatoria abierta  
Septiembre 2024

INTERNATIONAL MIFA  
CAMPUS PARA DIRECTORAS



Países andinos

Invita  
**OTROS  
OJOS**

# International MIFA Campus -Director-

Taller de dirección para  
directoras de animación

Del 6 al 9 de marzo de 2025

 Animación Comfama - Colombia

Convocatoria abierta  
Octubre 2024



# FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ANIMACIÓN DE ANNECY

Del 8 al 14 de junio de 2025

Anncyy - France

# SEGUNDO ENCUENTRO REGIONAL ESCUELAS Y ASOCIACIONES ANDINAS DE ANIMACIÓN

Julio 2025

Bogotá Audiovisual Market - Bogotá



# CRONOGRAMA - 2024





# CRONOGRAMA - 2025





Ministerio de las  
Culturas, las Artes  
y los Saberes



Ministerio de  
Educación Nacional



Proimágenes Colombia



MINISTÈRE  
DE L'EUROPE  
ET DES AFFAIRES  
ÉTRANGÈRES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Délégation régionale  
de coopération pour  
l'Amérique du Sud



AMBASSADE  
DE FRANCE  
EN BOLIVIE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



AMBASSADE  
DE FRANCE  
EN COLOMBIE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



AMBASSADE  
DE FRANCE  
EN ÉQUATEUR

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



AMBASSADE  
DE FRANCE  
AU PÉROU

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



AMBASSADE  
DE FRANCE  
AU VÉNÉZUÉLA

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



*Liberté  
Créativité  
Diversité*



Alliance Française  
Colombie

UNI  
FRAN  
NCÉ  
All the accents of  
creativity

ina



CINEMATECA  
DE BOGOTÁ



INSTITUTO  
DISTRITAL DE LAS ARTES  
IDARTES



ANNÉCY  
FESTIVAL  
INTERNATIONAL MIFA CAMPUS



Bolivia Lab



FESTIVAL DE  
CORTOS DE BOGOTÁ  
BOGOSHORTS  
BOGOTÁ SHORT FILM  
FESTIVAL

comfama



Bogotá  
AUDIOVISUAL  
MARKET



@cinefrancescol  
www.ifcolombie.fr

Sígannos para no perderse ninguna de las próximas etapas del programa.



Para más información  
[cinefrancesandino@gmail.com](mailto:cinefrancesandino@gmail.com)

2024 - 2026