



**ENCUENTROS
CARTAGENA**

CONVOCATORIA 2013

IV TALLER DOCUMENTAL

Producción Ejecutiva y Pitching

22 a 25 de Febrero de 2013

BASES DE PARTICIPACIÓN

1. Dirigida a proyectos documentales colombianos en etapa de desarrollo.
2. Los participantes deberán enviar una (1) copia completa en formato .pdf con la totalidad de los documentos exigidos en español al correo electrónico tallerdocumental@mincultura.gov.co
3. El plazo máximo para la recepción de las aplicaciones vía email es el **miércoles 14 de noviembre de 2012 a las 17:00 horas Colombia**.
4. Los proyectos que cumplan con los requisitos solicitados serán sometidos al estudio de un comité evaluador, que se encargará de seleccionar los 10 proyectos participantes.
5. Los resultados se darán a conocer el día viernes 14 de diciembre de 2012 a través de los boletines electrónicos Claqueta, Pantalla Colombia y de las páginas web www.ficcifestival.com, www.mincultura.gov.co y www.proimagenescolombia.com. Adicionalmente se comunicará por correo electrónico a cada uno de los proyectos seleccionados.
6. El Taller documental se llevará a cabo del **22 al 25 de febrero de 2013** durante el 53° Festival Internacional de Cine de Cartagena – FICCI.
7. La inscripción y participación en el evento no tiene costo. La organización asumirá los gastos de acreditación en el Festival y hospedaje por 5 noches del productor del proyecto seleccionado (La participación de algún representante adicional será asumida por los participantes).
8. Los gastos de traslado de la ciudad de origen del productor a la ciudad de Cartagena deberán ser asumidos por los participantes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Idea y desarrollo del proyecto
- Potencial internacional del proyecto
- Solidez del presupuesto y de su plan de financiación.

REQUISITOS

Los participantes deben enviar:

1. Formulario de inscripción debidamente diligenciado.

<http://form.jotformz.com/form/22917137738663?>

2. Un documento de máximo (2) dos páginas que contenga:

- Sinopsis
- Tratamiento audiovisual
- Personajes con nombre y apellido y rol que juegan en el documental (protagonistas, secundarios y otros) que demuestre que hay una investigación realizada.
- Perfil de la empresa y/o biofilmografía del productor y biofilmografía del director
- Resumen del presupuesto
- Plan de financiación
- En caso de coproducciones favor presentar el contrato entre las dos empresas o personas naturales participantes en el documental.

3. Enlace a un sitio web donde se pueda visualizar un teaser del proyecto de no más de 3 minutos.

CRONOGRAMA

1. Febrero 22, 23 y 24 de 2013: Sesiones del taller con los participantes seleccionados. Se dará una primera revisión crítica de cada proyecto, seguido de parámetros mínimos que debiese seguir un proyecto de la fase de desarrollo en adelante. Se estudiará la utilidad de los mercados y foros internacionales, la presentación de proyectos y la preparación para un proyecto pensado para su estreno comercial (a nivel nacional o en festivales internacionales). El taller será impartido por Joan González, director de la empresa Parallel 40 con el apoyo de una persona del equipo de Parallel 40.

2. Febrero 25 de 2013: Como cierre del taller se realizará una sesión de pitching con los tutores, los invitados internacionales del festival y algunos agentes del sector.

MAYOR INFORMACIÓN

Taller de producción documental

e-mail: tallerdocumental@mincultura.gov.co

Tels: + 57 1 3424100 ext. 1420-1401



ENCUENTROS CARTAGENA

Organiza:



PROSPERIDAD
PARA TODOS



Con el apoyo de:

